

KÉPES LEVELEZŐLAP

A KÉPESLEVELEZŐLAP-GYŰJTŐK EGYESÜLETÉNEK KIADVÁNYA

2023. III. negyedév

XXXVI. évfolyam 3. szám

Országos cserenap és kiállítás, Szombathely

Felkészülés a jövő évi ünnepi, 35. alkalomra

Az idei éves találkozóinkra a szokásostól eltérően nem a Herényiek Házában, hanem a Kisfaludy utca 1. alatt, az egyesületünk székhelyén került sor, de volt, ami nem változott: a kiállítás helyszínéül most is a Berzsenyi Dániel Könyvtár szolgált.



Az idei – és hosszú ideje a – legfiatalabb kiállító: Horvát Benjám

A két napot tekintve az idei összejövetel sem volt rendhagyó: volt, aki csak péntek délután tudott eljönni, akadtak azonban, akik szombaton, a kiállítás-megnyitóval egybekötve csatlakoztak a csereberéhez, nem mellesleg a közgyűléshez. Ez utóbbin elhangzott több, a jövő évi kerek, harmincötödik találkozót és kiállítást érintő felvetés is.

Mindenekelőtt megvan a 2024-es dátum és helyszín: július 12-15. között, a szombathelyi Herényiek Házában van lehetőségünk megtartani az ünnepi rendezvényt.

A Kedves Gyűjtőtársakat kérjük, hogy ennek alkalmából bátran jelezzék (a szám végén található

elérhetőségek egyikén), milyen ötletük van a rendezvényre, a közös, méltó ünneplésre és összejövetelre vonatkozóan. A közgyűlésen elhangzott főbb javaslatok az alábbiak:

Az egyik javaslat (Galambos Ottóé) szerint a jövőben a kiállítók a kiállítás megnyitásának alkalmával bemutathatnák saját kiállítási anyagukat.



Egy másik ötlet (Horváth Zoltáné) értelmében az évforduló alkalmából jó lenne, ha a gyűjtők levélben vagy email-ben bemutatkoznának, ami bekerülne a kiadványba, megadott szempontok szerint. Ebben a gyűjtők névjegyzése is szerepelne.



Dr. Nagy Attila szintén javasolta a jubileumi kiadványt. Az éves kiállítási anyagokból lenne jó egy reprezentatív kiállítást készíteni, hogy

maradandóbb legyen a gyűjtők munkája, ne csak a kiállítás idején láthassák azokat.

Tekintve, hogy egy ilyen kiadvány kiadása meglehetősen költséges, ha valóban szeretnénk ilyen jubileumi kiadványt, mindenki közbenjárását köszönettel vesszük (legyen szó egyes pályázati lehetőségekről vagy akár direkter támogatásról). Ezzel kapcsolatosan ugyanúgy bárki jelezhet a szám végén található elérhetőségek valamelyikén. Megfelelő pénzügyi források híján digitális könyv összeállítására van csupán lehetőség, legfeljebb csekély példányszámú tényleges nyomtatással.

Időközben a bemutatkozásra vonatkozóan elkészült az alábbi sablon, amelyet kérünk szépen kitölteni és eljuttatni a szerkesztőséghez, remélve a pozitív fogadtatást:

Szempontok a bemutatkozáshoz az egyesület 35. évi jubileumi kiadványába (az egyszerűség kedvéért tegezhető formában leírva, megköszönve mindenki megértését):

Név:

Lakcím:

Telefon (vezetékes, mobil):

E-mail cím:

Facebook név:

1. Írj magadról pár szót. Pl. mikor születél, hol élsz, munka, család
2. Mikor és hogyan kezdődött érdeklődésed a képeslapok iránt?
3. Milyen témákat gyűjtesz?
4. Melyik lapokra/ gyűjteményedre vagy a legbüszkébb?
5. Miért szereted a képeslapokat, miért jó ez a hobbi számodra?
6. Megosztod-e a gyűjteményed másokkal – kiállítás, előadás, könyv, újságcikk stb. – formájában? (Ha sok volt, csak számszerű adatokat írd, és cím szerint emeljél ki hármát, amelyekre a legbüszkébb vagy)
7. Mik a terveid a jövőre?
8. Egyéb: Mellékelj fotódat (igazolványkép) és

három képeslap fotóját, amelyekre a legbüszkébb vagy. A képeslapokról írd is!

Elküldheted olvasható kéziratban is, vállaljuk a gépi rögzítést. A szerkesztők a szöveget lektorálják, egységes formába hozzák, a túl hosszúakat lerövidíthetik.

A fentiek szerinti bemutatkozó anyagot küldd az otto.galambos@gmail.com e-mail címre, vagy postán: Galambos Ottó, 8000 Székesfehérvár, Bártfai u. 1/13 címre.

Telefonon egyeztetés: 30 444 5331, kérésre a fentiek szerint leírt módon elkészített mintát küldök.

Beküldési határidő: 2023 szeptember 15.

Hírt adtak a találkozóról

A vaol.hu internetes portálon Tömböly Ágnes írt „rólunk” (a fotókat Cseh Gábor készítette)

„Országos cserenap és kiállítás, Szombathely

A hétfőn rendezik Szombathelyen a képeslevelezőlap-gyűjtők országos találkozóját. A Berzsenyi Dániel Könyvtárban kiállítás is nyílt, szombaton délután csereberét és közgyűlést is tartanak.

Az ország minden részéből, de még határon túlról is érkeztek a képeslevelezőlap-gyűjtők országos találkozója Szombathelyre. Pénteken a Kisfaludy Sándor utca 1. szám alatt javában zajlott a cserebere: több ezer képeslap között válogathattak a résztvevők, hogy egy-egy témában tovább gazdagítsák repertoárjukat.



Tizenegy évesen járt először az országos találkozón

Huszonhét éve gyűjti a képeslapokat a budapesti Papp Miklós. Tizenegy évesen fordult meg először a szombathelyi országos találkozón, ahova nagybátyja hozta el. - A legelső témám, amivel be is kerültem a saját kiadványunkba mint újdonsült gyűjtő, az a templomok világa volt. Igazából kimeríthetetlen téma, ezért ahogy szépen-lassan teltek az évek ezt a Kárpát-medencei Mária-kegyhelyekre, illetve a pálos templomokra, illetve templomromokra redukáltam. Azon felül elsősorban kispesti képeslapokat gyűjtök – nyilatkozta lapunknak a 38 éves fiatalember, aki az éves kiállításon is megjelent anyagával. Ezúttal a levelezőlapok hátulján található üzenetekre fókuszált: abból adott ízelítőt, miért érdemes megfordítani a képeslapokat.



Már csak az üzenetek miatt is érdemes megnézni

„Ugyanaz, mint tegnap” – küldte Aladár Herkulesfürdőről édesanyjának – ez csak az egyik nyaralási üzenet, ami ugyancsak megtekinthető a Berzsenyi Dániel Könyvtárban a levelezőlap-kiállításon. A tárlatot dr. Baráthné Molnár Mónika igazgató nyitotta meg szombat délelőtt. Beszédében utalt arra: 2013-ban Kőszegfalviné Pajor Klára, az országos egyesület elnöke gyűjteményéből 4000 darab Vas megyei vonatkozású képeslapot adományozott a könyvtár helyismereti gyűjteményébe. Ez a szám azóta is folyamatosan gyarapodik. Dr. Baráthné Molnár Mónika hangsúlyozta azt is: a képeslevelezőlap-gyűjtők lelkes és kitartó munkája meghozta

gyümölcsét: élményt adtak és tanítottak a sok-sok művelődéstörténeti adalékot tartalmazó képeslevelezőlap által.

Hegyalui gyűjtő is kiállított

A kiállítás augusztus 3-áig tekinthető meg a Berzsenyi-könyvtárban: ott a hegyfalui Juhász Árpád is ízelítőt ad gyűjteményéből, ezúttal Sopron vármegye településeit mutatja be.

- A kiállítási anyagok között szerepelnek Munkácsy, Kölcsey, a Himnusz, Assisi Szent Ferenc, Szombathely kistérsége, állatok, népviseletek – tudtuk meg Kőszegfalviné Pajor Klárától, a Képeslevelezőlap-gyűjtők Országos Egyesülete elnökétől, aki motivációik kapcsán beszélt arról is: - Ez hobbi, szenvedély, hogy megőrökítjük a múltunkat. Nekem elsődlegesen Szombathely, Vas megye és Szent Márton a fő területem, de mindenkinek megvan az a témája, ami miatt ezt a gyűjtést folytatja. Az elnök kitért arra is: jövőre rendezik meg a 35. találkozót, arra nagyobb szabású programmal készülnek.

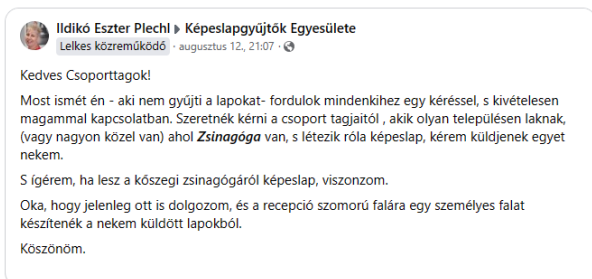
A képeslevelezőlap-gyűjtők csereberéjébe bárki bekukkanthat még szombaton 13 órától a Kiskar utca 1. szám alatti földszinti helyiségekben, 14 órától pedig közgyűlést tart az országos egyesület.”

Mi mindenre jók a képeslapok?

A facebookos csoportunknak köszönhető ötletbörze

Plechl Ildikó Eszter, a Képeslapgyűjtők Egyesülete virtuális csoport tagja egy bejegyzést tett közzé, ami szerint a kőszegi zsinagógában készül egy képeslap-dekorációja, egyfajta színesítő elemként.

Ezzel kapcsolatban korábban felhívást is tett közzé, amelynek többen eleget is tettek, és így be is kerültek a posztba, megköszönve a közreműködésüket.:



A fenti képeken is jól látszik, hogy van még hely



bővíteni a készülő installációt, így ha valaki szívesen csatlakozna ehhez a kezdeményezéshez, keresse fel nyugodtan a gyűjtő ársunkat.

„Igazi túlélő médium”

Békési Sándor bécsi muzeológussal készített interjút a Magyar Narancs (forrás: magyarnarancs.hu)

(Gáspár Balázs tollából; a kép forrása: wienmuseumneu.at)

„Az ő rendezésében látható a Großstadt im Kleinformaat. Die Wiener Ansichtskarte című bécsi kiállítás, amely a kezdetektől napjainkig mutatja be képeslapok történetét. A médium változásairól, múzeumi digitalizációról, és a magyarok kinti híréről is kérdeztük.

Magyar Narancs: Hogyan és mikor került Bécsbe?

Békési Sándor: Húszévesen, 1982-ben. Szerencsém volt, még a katonaság előtt megkaptam az útlevelemet. Aránylag jól tudtam németül, és bár tovább akartam menni Németországba, visszanezve nem bánom, hogy végül Bécsben maradtam. A rendőrség felkereste ugyan a szüleimet és a testvéreimet, hogy megtudják, miért „disszidáltam”, ami persze kellemetlen volt, de a néhány éves útlevélmegvonástól eltekintve nem lett különösebb bajuk belőle.



MN: Mihez kezdett kint?

BS: Politológiát és történelmet kezdtem el tanulni, de hamar abbahagytam. Nem tudtam mit kezdeni az ottani szabad egyetemi rendszerrel, vagy csak még nem érdekelt annyira. Újságot hordtam ki, közvélemény-kutatónak dolgoztam, ami akadt. 1988-ban kezdtem el ismét, komolyabban tanulni

MN: Akkor alakult ki a város iránti érdeklődése?

BS: Alapvetően a környezettörténet érdekelt, az elején még nyitott volt a dolog, hogy a táj- vagy a városkutatás felé indulok el. A diplomamunkám a Fertő képeslapokon keresztüli reprezentációjával foglalkozott. A képeslapkutatás akkor még fiatal volt a tárgytörténeti kutatások terén. MN: Hogyan került a bécsi városi múzeumba, a Wien Museumba?

BS: Az intézménynek 2004-ben új igazgatója lett, ami korszakváltást is hozott. Ő tematikailag és a módszereit illetően is „kinyitotta” a múzeumot, s mivel én már akkor szakosodtam a környezet- és várostörténetre, bekerültem a múzeum topográfiai, városfejlődési, dokumentációs osztályára.

MN: Jelenleg itt látható a Großstadt im Klein-format. Die Wiener Ansichtskarte (Nagyváros kis formátumban. Bécsi képeslapok) című kiállítás, amelynek ön a kurátora. Igaz, hogy a képeslap osztrák találmány?

BS: Nem egészen. A nem illusztrált levelezőlap tényleg osztrák találmány, amelynek az ötlete, gondolata ugyan Németországban született meg, de a gyakorlatban először az Osztrák–Magyar Monarchiában vezették be 1869-ben. Az új kommunikációs eszköz egyből népszerű lett, a cégek pedig idővel elkezdtek rányomni egy-egy terméket vagy logót, és aztán az 1880-as évek elején városképeket, nevezetességeket is – valójában ettől kezdve számítható a képeslap története. A posta ezt a praxist eleinte tiltotta vagy megtiltotta, és csak később engedélyezte. Tehát a képeslap nem igazán találmány, inkább egy fokozatos kulturális „fejlemény”.

(Akit érdekel a cikk befejező része, előfizetőként van lehetősége megtekinteni azt – a szerk.)

Fehérvárra nem csak hadi út ment,
kiállítás is

Sárosi István képeslapjai a Székesfehérvári Vörösmarty
Mihály Könyvtárban
(Forrás: feol.hu, Kecskés Zoltán tollából.
Fotó: Fehér Gábor)

„Még egy utolsó tárlat a vakáció előtt – különleges utazás a VMK Tolnai utcai tagkönyvtárában

Az elmúlt hónapok különleges tárlatai és programjai után egy újabb gyöngyszem érkezik július elején a Tolnai u. 30. szám alatti épületbe, amely után kisebb vakáció következik az intézményben.



A pesti magángyűjtő, Sárosi István képeslapkollekciójával már az ország több könyvtárában is megfordult, most pedig Székesfehérváron mutat be ismét egy válogatást. Néhány hónappal ezelőtt kiállításának központjában a hölgyeké volt a főszerep, ezúttal pedig a téma nem is lehetne aktuálisabb: utazás!

– A közlekedés fejlődése, valamint a megfelelő anyagi lehetőségekkel rendelkező réteg számszerű növekedése az utóbbi évtizedekben a turizmus robbanásszerű fejlődését tette lehetővé. A szabadidőben történő utazásoknak több célja is van, melyek átfedésben is lehetnek egymással.

Egyik utazási célpont a vizek (tengerek, tavak, folyók) partján lévő üdülőhelyek, melyek kellemes időjárással, kényelmes strandokkal várják a pihenni vágyókat, elsősorban a gyerekes családokat, és a nyugdíjasokat – mondta a feol.hu-nak Sárosi István képeslap-gyűjteményéről.

Felhívás



Kérünk minden kedves tagot, hogy amennyiben rendelkezik a marosvásárhelyi Dr. Nyerges-palotáról bármilyen képeslappal, vagy tud róla, legyen kedves jelezni a szerkesztőségi postai vagy email-címen, ugyanis az egykori tulaj egyik leszármazottja keresi az ezt ábrázoló lapokat. Előre is köszönjük!


—

A Javak sorsa című könyv szerzője, Dunai Andrea egy, még készülő könyve egyik fejezetében a bajor királyi család sárvári ménesével foglalkozik. Ezzel, tehát a sárvári vagy a káldi ménteleppel kapcsolatos bármilyen képeslapot szívesen fogad digitalizált másolat formájában is: andrea.dunai@berlin.de. A segítséget köszönjük!

Kiállítások



Nagyné Horváth Eszter gyűjtőársunk tárlatát Csodálatos Magyarország és Hungarikumok



Az Ácsteszeri Falunap alkalmából

KÉPESLAP KIÁLLÍTÁS

nyílik.

Szeretettel várunk mindenkit

2023. augusztus 5-én 15 órakor

Nagyné Horváth Eszter
Csodálatos Magyarország és
Hungarikumok című kiállítására.

Helyszín:
Az Ácsteszeri Táncsics Mihály Kultúrház és Könyvtár
Ácsteszer, Kossuth Lajos utca 43.

Belépés ingyenes!

A kiállítás megtekinthető:
2023. augusztus 5. és szeptember 30. között
péntekenként 15-18 óráig.

Telefonos egyeztetés alapján más időpontban is.
Telefonszám: +36-34/388-088

címmel szeptember 30-áig tekinthetjük meg Ácsteszeren, a Táncsics Mihály Kultúrház és Könyvtár épületében.



—

Nagyné Horváth Eszter másik, soron következő kiállításának megnyitójára Tatabányán, szeptember 4-én 17 órai kezdettel kerül sor. Az anyag „A bányászat dicső múltja” címmel tekinthető meg szeptember 18-áig a KPVDSz Művelődési Ház nyitvatartási idejében. Bővebb információ a meghívón található:

**„A BÁNYÁSZAT
DICSŐ MÚLTJA”**
címmel kiállítás nyílik
a **KPVDSZ** Galériájában
Nagyné Horváth Eszter
képeslapgyűjtő
gyűjteményéből.

Megnyitó: 2023. szeptember 4. 17 óra
A kiállítást ajánlja: **Dr. B. Stenge Csaba,**
a **TMJV Levéltár** igazgatója

A kiállítás ingyenesen megtekinthető
2023. szeptember 5. - szeptember 18.
között a művelődési ház nyitvatartási
idejében



KPVDSZ Művelődési Ház
TATABÁNYA
Kós Károly u. 17/a.

2 8 0 0 |||

Helyesbítés

Utólagosan is sűrű elnézését kérjük Kóczánné Ács Szilvia győri tojásfestő iparművésznek. A legutóbbi számunkban emlékeztünk meg az általa vezetett tojásfestésről Hegykőn, a Csipkeházban. Az ehhez mintegy illusztrációként, húsvéti képeslapokból összeállított kiállítás az ő saját darabjaiból állt, és nem egy egyesületi tagunkéiból.

Börzék, cserenapok

Szeptember 16-án, október 21-én, emellett november 18-án és december 16-án, vagyis az adott hónap harmadik szombatján Budapesten, az V. ker. Semmelweis u. 4. alatt (Háló Közösségi és Kulturális Központ) ismét lehetőség van találkozni a korábbi, Molnár utcai cserenap tagjaival, Gondos Béla szervezésében. A szervező vár minden kedves érdeklődő gyűjtőtársat!

Győrött, a Veres Péter Mezőgazdasági Szakközépiskolában (Régi Veszprémi út 1-3.) **október 29-én, vasárnap** tartják az 53. Nemzetközi Éremgyűjtő Találkozót, Németh Vilmos szervezésében. Az eseményen várhatóan a korábbiakhoz hasonlóan számos képeslapárus és -gyűjtő vesz részt.

A MABÉOSZ idei éves **budapesti** cserenapjára, a XXVII. Nemzetközi Filatéliai és Numizmatikai Találkozóra **szeptember 2-án, szombaton** kerül sor a Vörösmarty út 65. szám alatt, díjmentes belépéssel.

Hódmezővásárhelyen szeptember 9-én, szombaton számítanak a bélyegek, képeslapok, a numizmatika és más gyűjtési területek szerelmeseire:



BESSENYEI FERENC
Művelődési Központ

VIII. Hódmezővásárhelyi
Filatélia és Numizmatikai Börze
Bélyegek, képeslapok, régi pénzek, telefonkártyák,
gyufacímkek és egyéb régiségek cserenapja
2023. szeptember 9-én
szombaton 8:00-tól 12:00-ig

Helyszín: Bessenyei Ferenc Művelődési Központ
6800 Hódmezővásárhely, Dr. Rapcsák András út 7.

Információ, asztalfoglalás:
Csányi Viktor
Tel.: 06-20/312-6241
e-mail: csanyi.viktor@tjm.hu

Asztalfoglalás díja: 1.000 Ft/asztal

A rendezvény ingyenesen látogatható!
Szeretettel várunk minden érdeklődőt!



Az őszi börzékre sok szerencsét, a jövő évi kiállítás összeállításához pedig ugyanennyi erőt és ötletelést kívánunk minden kedves gyűjtőtársunknak!

Felelős kiadó: Kőszegfalviné Pajor Klára elnök MKL
Szerkesztette: Papp Miklós
9700 Szombathely, Pf. 233. mobil: 20/2865806
email: pajor.klara@gmail.com
honlap: www.kepeslapgyujto.hu